



ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
УПРАВЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ОХРАНЫ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ  
СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

**ПРИКАЗ**

03.02.2025

№ 46

г. Екатеринбург

**О включении выявленного объекта культурного наследия «Гостиница Ярмаркома, в которой останавливался в 1928 г. поэт Владимир Маяковский», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пер. Банковский, д. 7, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утверждению предмета охраны, границ территории данного объекта культурного наследия и режима использования его территории**

В соответствии со статьей 18 и подпунктом 10 пункта 2 статьи 33 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», приказом Министерства культуры Российской Федерации от 04.06.2015 № 1745 «Об утверждении требований к составлению проектов границ территорий объектов культурного наследия», абзацем третьим подпункта 2 пункта 18 Положения об Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области, утвержденного постановлением Правительства Свердловской области от 28.12.2015 № 1216-ПП «Об учреждении должностей государственной гражданской службы Свердловской области в Управлении государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области и утверждении Положения, предельного лимита штатной численности Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области», приказом Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области от 10.06.2024 № 368 «О включении объекта «Гостиница Ярмаркома, в которой останавливался в 1928 г. поэт Владимир Маяковский», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пер. Банковский, д. 7, обладающего признаками объекта культурного наследия, в перечень выявленных объектов культурного наследия Свердловской области», на основании акта по результатам проведения государственной историко-культурной экспертизы выявленного объекта культурного наследия «Гостиница Ярмаркома, в которой останавливался в 1928 г. поэт Владимир Маяковский», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пер. Банковский, д. 7, с целью обоснования включения объекта культурного

наследия в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации от 13.12.2024

### **ПРИКАЗЫВАЮ:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Гостиница Ярмаркома, в которой останавливался в 1928 г. поэт Владимир Маяковский», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пер. Банковский, д. 7, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения (памятника) с наименованием «Здание Ярмарочного комитета (Ярмаркома), 1925–1927 гг., архитекторы Г.П. Валенков, К.В. Глушков», 1925–1927 гг., расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пер. Банковский, д. 7.

2. Утвердить:

1) предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Ярмарочного комитета (Ярмаркома), 1925–1927 гг., архитекторы Г.П. Валенков, К.В. Глушков», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пер. Банковский, д. 7, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (прилагается);

2) границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание Ярмарочного комитета (Ярмаркома), 1925–1927 гг., архитекторы Г.П. Валенков, К.В. Глушков», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пер. Банковский, д. 7, и режим использования данной территории (прилагаются).

3. Отделу государственной охраны объектов культурного наследия Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области (Семериков М.А.):

1) в срок не более трех рабочих дней со дня принятия настоящего приказа направить собственнику или иному законному владельцу выявленного объекта культурного наследия письменное уведомление о принятом решении;

2) обеспечить размещение информации о границах территории объекта культурного наследия и режиме использования данной территории, утвержденных подпунктом 2 пункта 2 настоящего приказа, в федеральной государственной информационной системе территориального планирования, а также направление ее в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации и государственный кадастр недвижимости.

4. Исключить выявленный объект культурного наследия «Гостиница Ярмаркома, в которой останавливался в 1928 г. поэт Владимир Маяковский», расположенный по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пер. Банковский, д. 7, из перечня выявленных объектов культурного наследия Свердловской области.

5. Настоящий приказ вступает в силу на следующий день после его

официального опубликования.

6. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на Заместителя начальника Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области А.А. Кульпину.

7. Настоящий приказ опубликовать на «Официальном интернет-портале правовой информации Свердловской области» ([www.pravo.gov66.ru](http://www.pravo.gov66.ru)) и на официальном сайте Управления государственной охраны объектов культурного наследия Свердловской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ([www.okn.midural.ru](http://www.okn.midural.ru)).

Начальник Управления



Е.Г. Рябинин

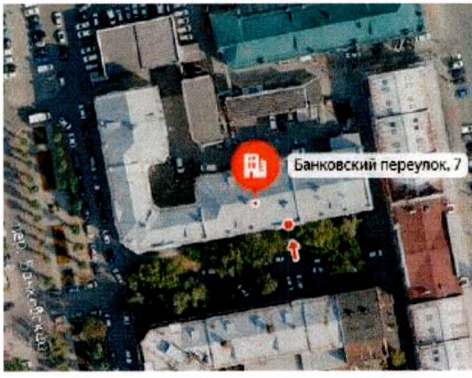
УТВЕРЖДЕН  
 приказом Управления государственной  
 охраны объектов культурного наследия  
 Свердловской области  
 от 03.02.2025 № 46

### ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ

**объекта культурного наследия регионального значения «Здание  
 Ярмарочного комитета (Ярмаркома), 1925–1927 гг., архитекторы  
 Г.П. Валенков, К.В. Глушков», расположенного по адресу:  
 Свердловская область, г. Екатеринбург, пер. Банковский, д. 7,  
 включенного в единый государственный реестр объектов  
 культурного наследия (памятников истории и культуры)  
 народов Российской Федерации**

Предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Здание Ярмарочного комитета (Ярмаркома), 1925–1927 гг., архитекторы Г.П. Валенков, К.В. Глушков», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пер. Банковский, д. 7, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, приведен в таблице.





Таблица

№ п/п	Описание предмета охраны	Сведения в графической форме и фотографические изображения
1	2	3
1.	Местоположение	
1.1.	угловое расположение «Г»-образного в плане здания со скошенным углом внутри квартала	
2.	Объемно-планировочное решение согласно приложению № 1 к настоящему предмету охраны	
2.1.	объемно-планировочное решение в пределах наружных и внутренних капитальных стен на 1928 г., коридорного типа с включением	—







1	2	3
	зальных помещений; габариты, включая всю высоту; количество этажей – три, имеются подвальные помещения	
3.	Строительные материалы и конструкции	
3.1.	фундамент – бутобетонный ленточный	–
3.2.	наружные и внутренние капитальные стены на 1928 г. (кирпичные)	–
4.	Крыша	
4.1.	форма (многоскатная); тип покрытия (гладкий металлический лист с фальцевым соединением); габариты, в том числе исторические высотные отметки; местоположение слуховых окон, парапетных стенок и парапетных столбиков (совпадающее с местоположением поперечных капитальных стен)	 
5.	Композиционное решение фасадов	
5.1.	пластическое решение фасадов, представленное: ритмом оконных проемов и гладких простенков; соотношением заглубленных поверхностей с выступающими лопатками и выступающими горизонтальными членениями	
5.2.	асимметричная композиция южного фасада с двумя разновеликими выступающими ризалитами: объемами лестничных клеток, увенчанными парапетными стенками; расположение входных групп в уровне первого этажа ризалитов	
5.3.	асимметричная композиция западного фасада с выступающим ризалитом, увенчанным парапетной стенкой; местоположение исторического входного проема в уровне первого этажа	










1	2	3
5.4.	скошенный угол «Г»-образного в плане здания; местоположение исторического проема в уровне первого этажа; акцент в виде парапетной стенки	
5.5.	ритм вертикальных членений фасадов, соотносящийся с внутренней планировочной структурой сооружения – местоположением поперечных капитальных стен	
6.	Архитектурно-художественное решение фасадов (размеры, пропорции, профили, форма, рисунок декора, материал и расположение) согласно приложению № 2 к настоящему предмету охраны	
	Южный фасад	
6.1.	выступающий оштукатуренный цоколь	
6.2.	венчающий ступенчатый карниз небольшого выноса и подкарнизный поясок простого профиля	
6.3.	выступающий антаблемент, решенный в единой плоскости с выступающими лопатками	
6.4.	выступающие лопатки	






1	2	3
6.5.	ленточное остекление правого выступающего объема лестничной клетки, увенчанного парапетной стенкой	
6.6.	ленточное остекление левого выступающего объема лестничной клетки, увенчанного парапетной стенкой	
6.7.	местоположение парапетных столбиков по осям выступающих лопаток	
6.8.	порядок размещения водосточных воронок и труб с привязкой к местоположению поперечных капитальных стен и боковым сторонам выступов на фасадах	



1	2	3
6.9.	витринные проемы первого этажа	
6.10.	фрагмент фасада между левой лестничной клеткой и скошенным углом объема здания решенный в одну оконную ось	
	Западный фасад	
6.11.	выступающий оштукатуренный цоколь	
6.12.	венчающий ступенчатый карниз небольшого выноса и подкарнизный пояснок простого профиля	
6.13.	выступающий антаблемент, решенный в единой плоскости с выступающими лопатками	
6.14.	выступающие лопатки	
6.15.	местоположение парапетных столбиков по осям выступающих лопаток	
6.16.	порядок размещения водосточных воронок и труб с привязкой к местоположению поперечных капитальных стен и боковым сторонам выступов на фасадах	
6.17.	витринные проемы первого этажа	



1	2	3
6.18.	решение фрагмента фасада между скошенным углом объема здания и ризалитом в одну оконную ось	
	Восточный фасад дворовой	
6.19.	выступ венчающего карниза и подкарнизный поясок простого профиля	
6.20.	выступающий антаблемент, решенный в единой плоскости с выступающими лопатками	
6.21.	выступающие лопатки, размещение которых соотносится с местоположением поперечных капитальных стен	
	Восточный фасад торцевой	
6.22.	выступ венчающего карниза и подкарнизный поясок простого профиля	
6.23.	глухая плоскость фасада имеет по одному оконному проему с полуциркульным завершением в уровне второго и третьего этажа	
6.24.	симметричный плоскостной фронтон	
6.25.	местоположение парапетных столбиков	
	Северный фасад дворовой	
6.26.	выступ венчающего карниза и подкарнизный	



1	2	3
	поясок простого профиля	
6.27.	выступающий антаблемент, решенный в единой плоскости с выступающими лопатками	
6.28.	выступающие лопатки, размещение которых соотносится с местоположением поперечных капитальных стен	
6.29.	витражное остекление выступающего объема лестничной клетки	
	Северный фасад торцевой	
6.30.	выступ венчающего карниза и подкарнизный поясок простого профиля	
6.31.	глухая плоскость фасада имеет оконный проем с полуциркульным завершением в уровне третьего этажа	
6.32.	по оси симметрии плоскостного фронтона расположено слуховое чердачное окно	
7.	Материал, техника фасадной обработки	
7.1.	гладкая штукатурная отделка фасадов	—
7.2.	выделение выступающих фасадных элементов светлым колером	—
8.	Проемы	
8.1.	все виды исторических оконных проемов: расположение, размеры и пропорции	—
8.2.	многочастный рисунок оконных заполнений темного колера	

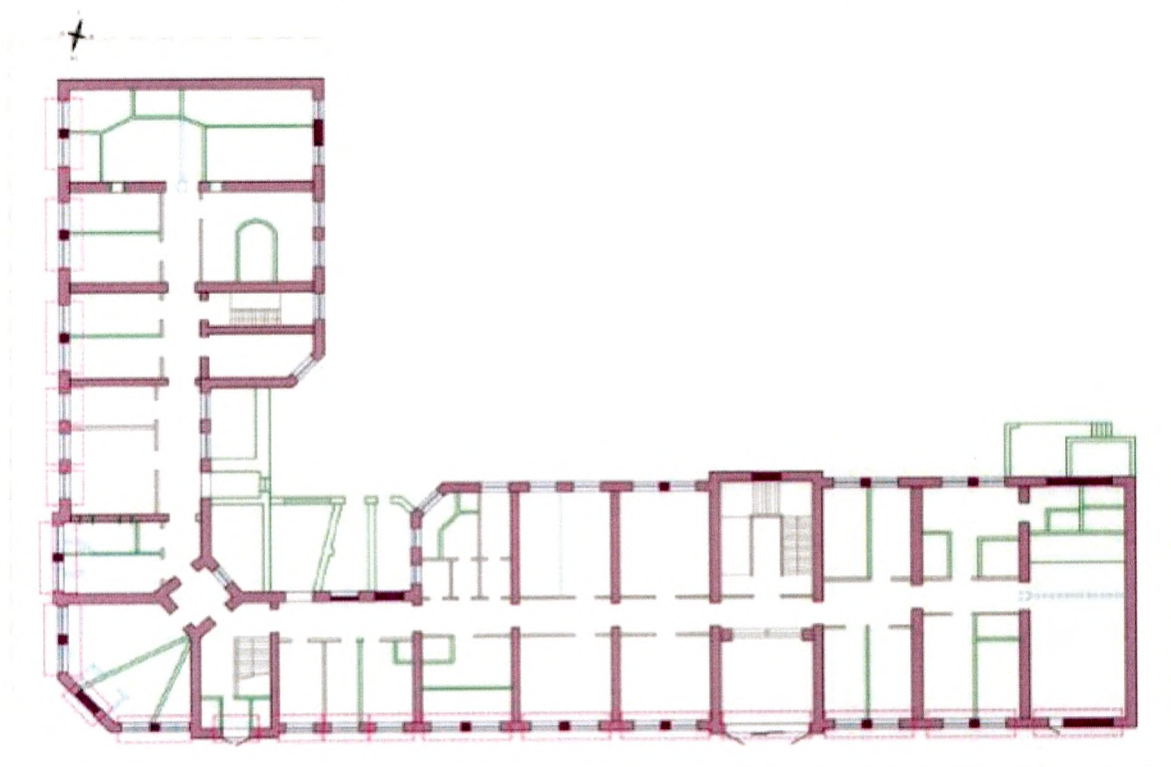


Приложение № 1  
к предмету охраны объекта культурного  
наследия регионального значения  
«Здание Ярмарочного комитета  
(Ярмаркома), 1925–1927 гг., архитекторы  
Г.П. Валенков, К.В. Глушков»,  
расположенного по адресу:  
Свердловская область, г. Екатеринбург,  
пер. Банковский, д. 7, включенного  
в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации

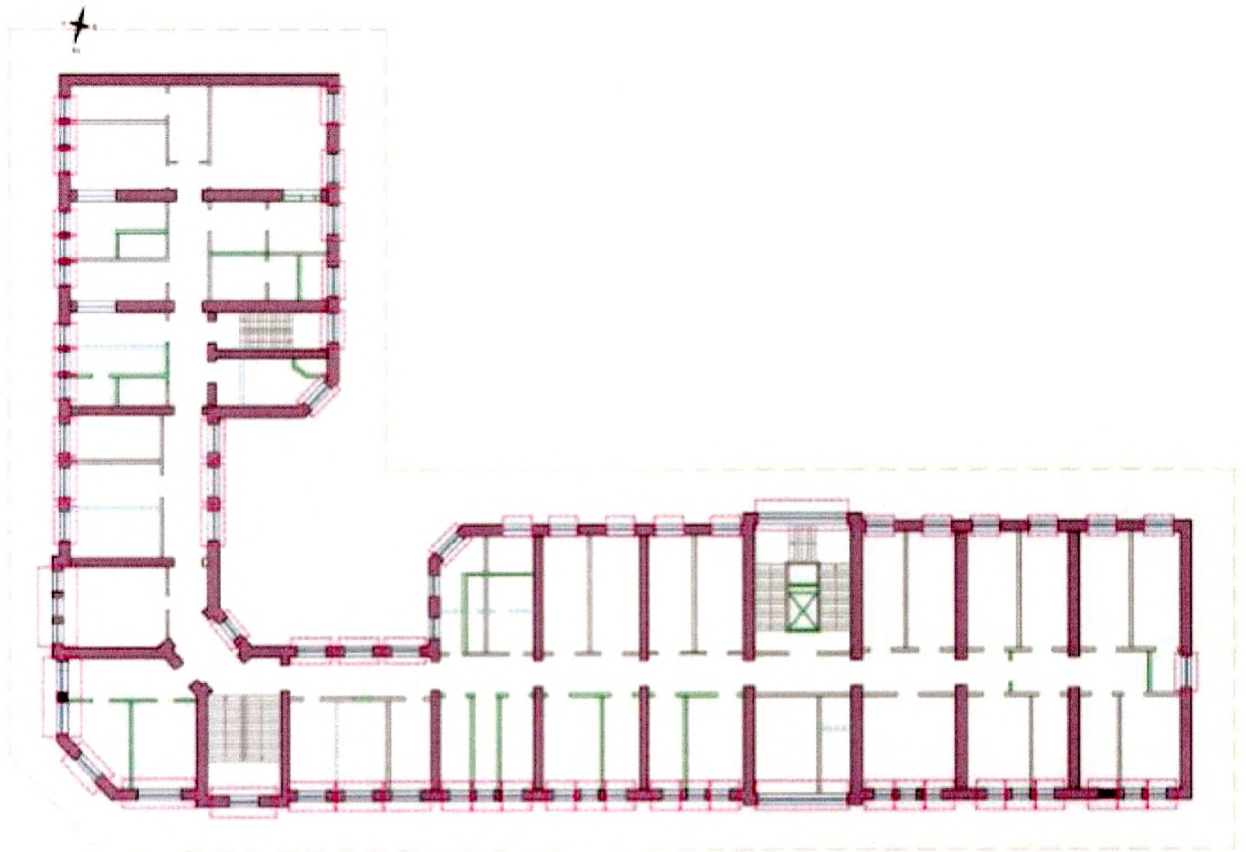
### СХЕМА РАСПОЛОЖЕНИЯ

**элементов предмета охраны объекта культурного наследия  
регионального значения «Здание Ярмарочного комитета (Ярмаркома),  
1925–1927 гг., архитекторы Г.П. Валенков, К.В. Глушков»,  
расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург,  
пер. Банковский, д. 7, включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации**

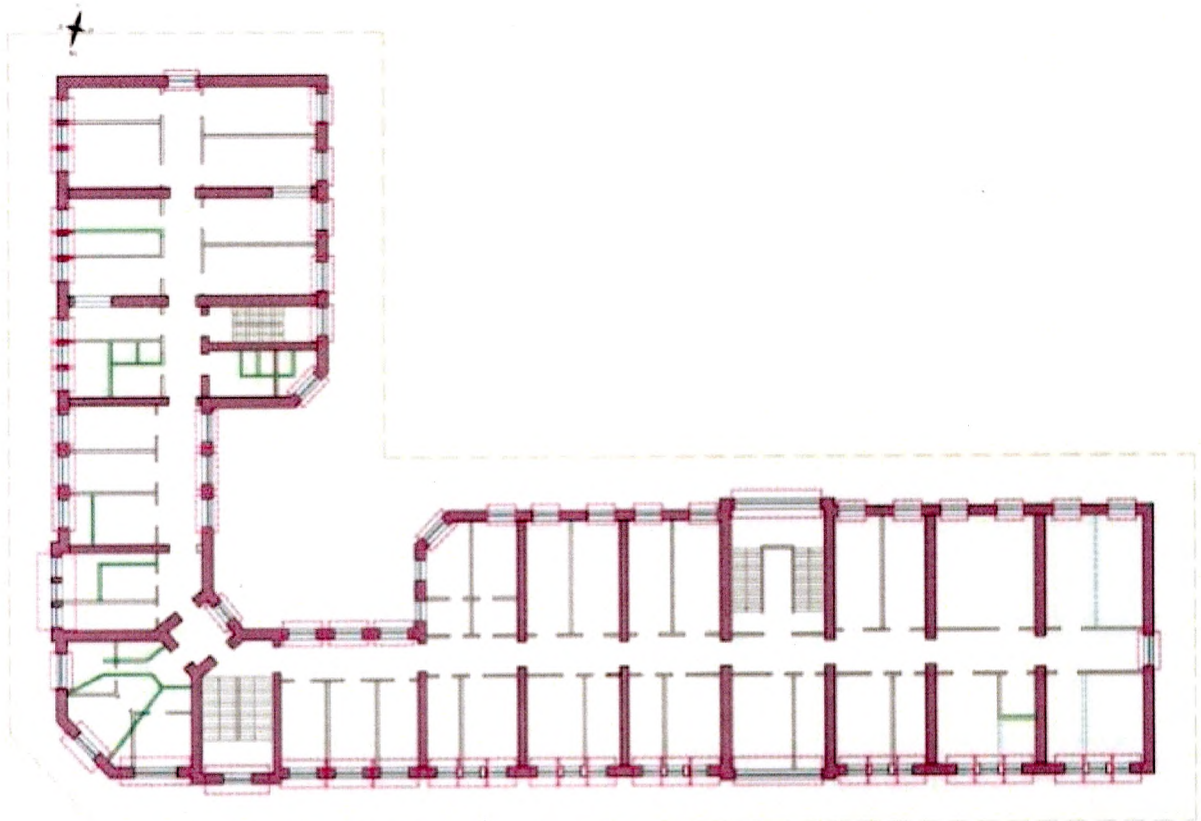
План первого этажа



План второго этажа









План третьего этажа





## Условные обозначения к схеме расположения:

-  – исторические капитальные стены;
-  – заложенные проемы в исторических стенах;
-  – архитектурно-художественное решение фасадов на 1928 г.;
-  – демонтированные разновременные перегородки;
-  – существующие (поздние) перегородки и стены (по данным БТИ);
-  – исторические проемы (расположение, размеры, форма и пропорции).

Приложение № 2  
к предмету охраны объекта культурного наследия регионального значения  
«Здание Ярмарочного комитета (Ярмаркома), 1925–1927 гг., архитекторы Г.П. Валенков, К.В. Глушков»,  
расположенного по адресу:  
Свердловская область, г. Екатеринбург,  
пер. Банковский, д. 7, включенного  
в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия  
(памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации

**ГРАФИЧЕСКОЕ ОТОБРАЖЕНИЕ**  
на фасадах элементов предмета охраны объекта культурного наследия  
регионального значения «Здание Ярмарочного комитета (Ярмаркома),  
1925–1927 гг., архитекторы Г.П. Валенков, К.В. Глушков»,  
расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург,  
пер. Банковский, д. 7, включенного в единый государственный реестр  
объектов культурного наследия (памятников истории и культуры)  
народов Российской Федерации

Общий вид на здание с юго-западной стороны

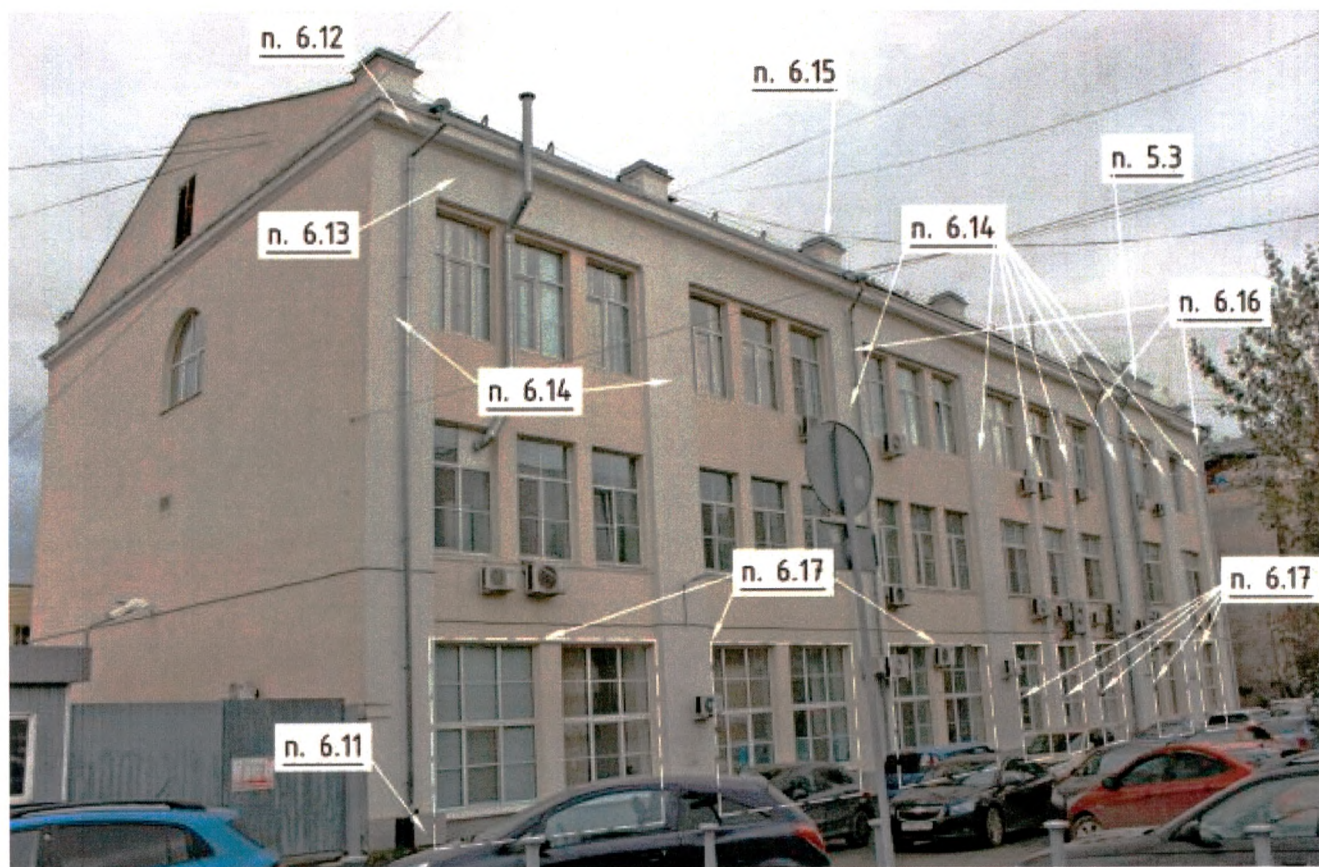




## Фрагмент южного фасада



## Общий вид на здание с северо-западной стороны





Общий вид на здание с северо-восточной стороны





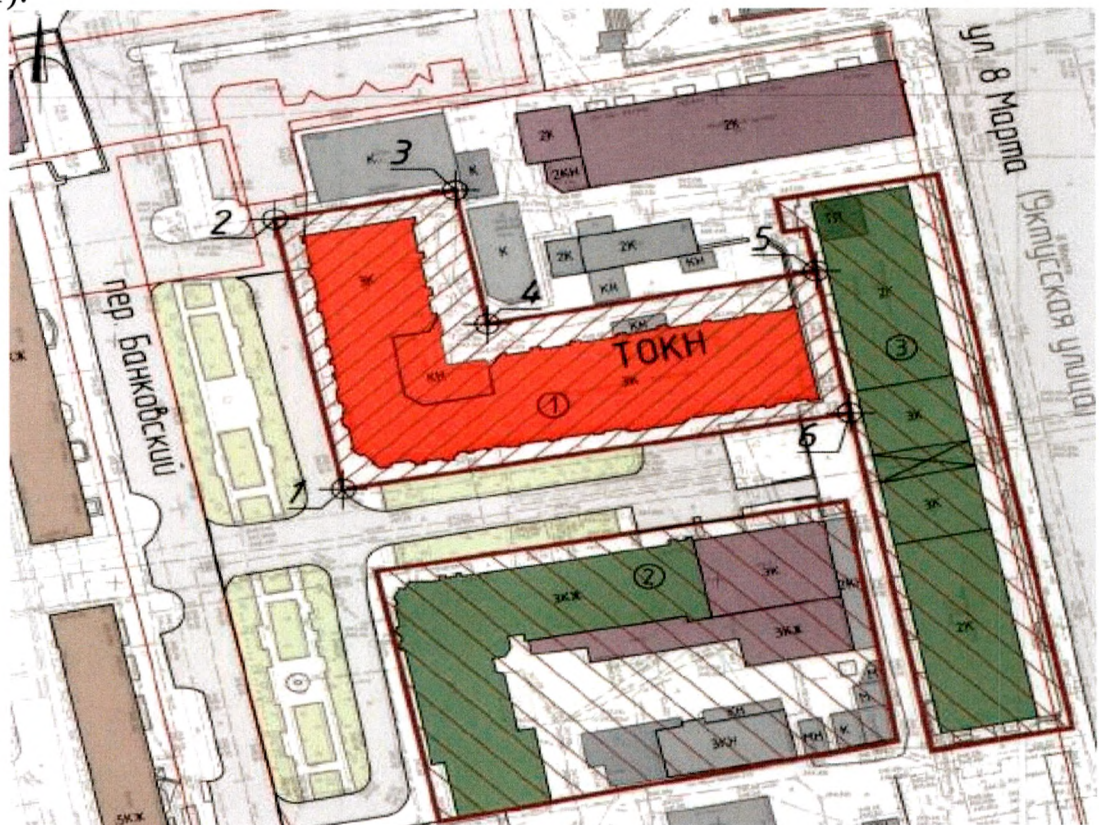
УТВЕРЖДЕНЫ  
приказом Управления  
государственной охраны объектов  
культурного наследия  
Свердловской области  
от 03.02.2025 № 46

## ГРАНИЦЫ ТЕРРИТОРИИ

объекта культурного наследия регионального значения  
«Здание Ярмарочного комитета (Ярмаркома), 1925–1927 гг.,  
архитекторы Г.П. Валенков, К.В. Глушков», расположенного по адресу:  
Свердловская область, г. Екатеринбург, пер. Банковский, д. 7,  
и режим использования данной территории

### Глава 1. Карта (схема) и координаты поворотных точек границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Здание Ярмарочного комитета (Ярмаркома), 1925–1927 гг., архитекторы Г.П. Валенков, К.В. Глушков», расположенного по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пер. Банковский, д. 7

1. Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия  
регионального значения «Здание Ярмарочного комитета (Ярмаркома),  
1925–1927 гг., архитекторы Г.П. Валенков, К.В. Глушков» расположенного  
по адресу: Свердловская область, г. Екатеринбург, пер. Банковский, д. 7 (далее –  
Объект):





Условные обозначения к карте (схеме) границ территории Объекта:



– Объект;



– границы территории Объекта;



– поворотные (характерные) точки границ территории Объекта.

2. Координаты поворотных точек в местной системе координат Свердловской области (далее – МСК-66) определены картометрическим методом и приведены в таблице, погрешность определения координат составляет 0,25 метра.

Таблица

Номер поворотной точки	МСК-66	
	Координата X	Координата Y
1	390690.08	1533509.99
2	390745.51	1533498.74
3	390751.33	1533528.61
4	390723.83	1533533.97
5	390734.47	1533588.58
6	390705.40	1533594.25
1	390690.08	1533509.99

## Глава 2. Режим использования территории Объекта

3. Территория Объекта относится к землям историко-культурного назначения.

4. На территории Объекта разрешается:

- 1) проведение работ по сохранению Объекта;
- 2) сохранение элементов природного и культурного ландшафта;
- 3) снос (демонтаж) объектов капитального и некапитального строительства, не имеющих историко-архитектурной ценности;
- 4) консервация и музеефикация Объекта, объектов археологического наследия, а также культурного слоя на основании комплексных научных исследований;
- 5) проведение работ по озеленению и благоустройству территории, производимых без повышения высотных отметок земли относительно Объекта;
- 6) благоустройство территории с использованием в покрытии пешеходных зон и тротуаров натуральных материалов (камень, гранит, гравийная смесь) или имитирующих их (тротуарная плитка), с организацией водоотведения;
- 7) благоустройство территории с учетом архитектурно-стилистических и планировочных особенностей Объекта;
- 8) ремонт, реконструкция существующих подземных инженерных



коммуникаций с последующим восстановлением нарушенных участков поверхности земли;

9) проведение мероприятий, направленных на обеспечение пожарной и экологической безопасности Объекта;

10) размещение на территории Объекта информационных стендов, памятников, памятных знаков, музейных экспозиций;

11) устройство новых, ремонт и реконструкция существующих сетей инженерно-технического обеспечения Объекта в подземном исполнении с условием соблюдения мероприятий по обеспечению сохранности Объекта;

12) устройство архитектурной подсветки Объекта и его территории;

13) ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям обеспечения сохранности Объекта и позволяющей обеспечить функционирование Объекта в современных условиях.

5. На территории Объекта запрещается:

1) строительство объектов капитального строительства;

2) увеличение объемно-пространственных характеристик существующих на территории Объекта объектов капитального строительства;

3) строительство объектов некапитального строительства, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению Объекта;

4) размещение нестационарных объектов, кроме временных, необходимых для проведения работ по сохранению Объекта;

5) хозяйственная деятельность, ведущая к разрушению, искажению внешнего облика Объекта, нарушающая целостность Объекта и создающая угрозу его повреждения, разрушения или уничтожения;

6) проведение земляных работ без соблюдения требований в сфере охраны объектов культурного наследия (объектов археологического наследия);

7) динамическое воздействие на грунт в зоне влияния на Объект;

8) проведение любых земляных работ без предварительного археологического обследования территории Объекта в соответствии с законодательством Российской Федерации;

9) размещение на фасадах и скатах крыши Объекта систем вентиляции и кондиционирования, иных технических средств и навесных конструкций, искажающих облик фасадов, кроме необходимых для обеспечения безопасности территории Объекта (системы видеонаблюдения) и архитектурной подсветки;

10) установка рекламных конструкций, за исключением информационных надписей и обозначений, разрешенных в соответствии с пунктом 3 статьи 35.1 Федерального закона от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

11) установка уличных ограждений, столбов уличного освещения, малых архитектурных форм, не отвечающих характеристикам элементов исторической среды и требованиям обеспечения визуальной доступности Объекта.